



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA  
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER LA PUGLIA

**Istituto Comprensivo Statale "Leonardo Sciascia"**  
**Scuole Infanzia, Primaria e Secondaria di 1° grado**  
C.F. 90129000734 - Cod. mecc. TAIC83200X - Cod. univoco: UFO5RM  
Via Martini, 2/4 - 74122 Taranto/Talsano

#### SCHEDA DI ATTESTAZIONE DELLE COMPETENZE

#### AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

#### Il Dirigente Scolastico

Visto il decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62 e, in particolare, l'articolo 9;

Visto il decreto ministeriale 3 ottobre 2017, n. 742, concernente l'adozione del modello nazionale di certificazione delle competenze per le scuole del primo ciclo di istruzione;

Visti gli atti d'ufficio relativi alle opportunità di apprendimento in termini di identità (*costruzione del sé, autostima, fiducia nei propri mezzi*), di autonomia (*rapporto sempre più consapevole con gli altri*), di competenza (*come elaborazione di conoscenze, di abilità, atteggiamenti*), di cittadinanza (*come attenzione alle dimensioni sociali e civiche*);

tenuto conto del percorso scolastico annuale (anni frequentati)

ATTESTA

che l'alunn ..... / ..... la classe ..... sez. ...., con orario settimanale di ..... ore, e ha raggiunto i livelli di competenza di seguito illustrati.

	<b>Competenze chiave EUROPEE</b>	<b>Profilo delle competenze di base</b>	<b>Livello</b>
1	Comunicazione nella madre lingua	Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi, utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana.	
2	Competenza matematica e competenze di base in scienze	Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana.  Dimostra prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali.	
3	Competenze digitali	Si orienta nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie.  Sviluppa il <i>pensiero computazionale</i> acquisendo procedure e capacità di "problem solving" nelle pratiche quotidiane.	
4	Imparare ad imparare	Manifesta curiosità e voglia di sperimentare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percependone le reazioni e i cambiamenti.  Coglie i diversi punti di vista; riflette e negozia significati; seleziona, organizza e mette in relazione le informazioni; utilizza gli errori come fonte di conoscenza.	
5	Competenze sociali e civiche	Ha cura e rispetto di sé, degli altri, dell'ambiente.  Condivide esperienze e giochi, utilizza materiali e risorse comuni, affronta gradualmente i conflitti e ha iniziato a riconoscere le regole del comportamento nella comunità.  Riconosce ed esprime le proprie emozioni, è consapevole di desideri e paure, avverte gli stati d'animo propri ed altrui.	

6	Spirito di iniziativa	Si esprime in modo personale con creatività e partecipazione, pianificando, progettando ed assumendo decisioni.	
7	Consapevolezza culturale	Ha maturato una sufficiente fiducia in sé e, progressivamente riconosce e accoglie la pluralità di culture, lingue, esperienze.	
8	<p>L'alunno/a ha inoltre mostrato significative potenzialità nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche, relativamente al percorso laboratoriale di lingua comunitaria</p> <p>L'alunno ha partecipato con interesse ed entusiasmo alle attività proposte nell'ambito del Laboratorio di Inglese.</p> <hr/>		

**Livello**

**Indicatori esplicativi**

**Livello avanzato A**

L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli

**Livello intermedio B**

L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.

**Livello di base C**

L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.

**Livello iniziale D**

L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

Data

Le Docenti

*Il Dirigente Scolastico*

**RUBRICA DI VALUTAZIONE delle COMPETENZE DISCIPLINARI di ITALIANO al termine del PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE**

<b>Fonte:</b> Raccomandazione 2006/9 62/CE del 18 dicembre 2006 del Parlamento europeo e del Consiglio.		<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b> : COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA				
<b>Fonte:</b> Scheda per la certificazione delle competenze al termine del primo ciclo d'istruzione Modello MIUR)		<b>PROFILO DELLA COMPETENZA:</b> HA UNA PADRONANZA DELLA LINGUA ITALIANA CHE GLI CONSENTE DI COMPRENDERE E PRODURRE ENUNCIATI E TESTI DI UNA CERTA COMPLESSITA', DI ESPRIMERE LE PROPRIE IDEE DI ADOTTARE UN REGISTRO LINGUISTICO APPROPRIATO ALLE DIVERSE SITUAZIONI.				
<b>Fonte:</b> Indicazioni Nazionali per il curriculum di Scuola dell'Infanzia e del Primo ciclo d'istruzione" D.M. n. 254 del 16/11/2012		<b>LIVELLI DI PADRONANZA DELLE COMPETENZE</b>				
DIMENSIONE	CRITERI	INDICATORE (COMPETENZA)	LIVELLO Avanzato(A)	LIVELLO Intermedio (B)	LIVELLO Base (C)	LIVELLO Iniziale(D)
<b>DESCRITTORI</b>						
<b>ASCOLTO E PARLATO ( I discorsi e le parole)</b>	<b>competenza comunicativa</b>	<b>Interagisce in diverse situazioni comunicative</b>	Interagisce in modo personale e pertinente in diverse situazioni comunicative anche in situazioni non note.	Interagisce in modo collaborativo e autonomo in situazioni note e non note.	Interagisce in modo partecipe, in situazioni note, se stimolato.	Solo se opportunamente stimolato e guidato, Interagisce in situazioni note.
		<b>Usa la comunicazione orale</b>	Usa la comunicazione orale in modo creativo, efficace e autonomo anche in situazioni non note	Usa la comunicazione orale in modo autonomo e pertinente in situazioni note e non note.	Usa la comunicazione orale in modo autonomo in situazioni note.	Usa la comunicazione orale in situazioni note solo se supportato.
		<b>Ascolta e comprende testi di vario tipo</b>	Ascolta e comprende testi di diversa tipologia e complessità riconoscendone la fonte, le informazioni, il tema e l'intenzione dell'emittente.	Ascolta e comprende testi di diversa tipologia, riconoscendone la fonte, le informazioni e il tema.	Ascolta e comprende testi di diversa tipologia, riconoscendone le informazioni essenziali.	Ascolta e comprende semplici testi di diversa tipologia solo se adeguatamente stimolato
		<b>Espone oralmente</b>	Espone oralmente, in maniera appropriata, contenuti e argomenti di	Espone oralmente in maniera adeguata contenuti e argomenti di	Espone oralmente in maniera semplice contenuti e	Espone oralmente, in maniera semplice ed essenziale, contenuti e

			diversa complessità, utilizzando in modo consapevole il linguaggio e gli strumenti specifici della disciplina, in situazioni note.	diversa complessità, avvalendosi anche dei supporti specifici	argomenti, con l'ausilio di supporti specifici.	argomenti, solo se adeguatamente stimolato e guidato da supporti specifici (cartine, tabelle e grafici).
	<b>Competenza di lettura e comprensione</b>	<b>Legge e comprende testi</b>	Legge e comprende testi di diversa tipologia e di varia complessità, in modo autonomo e consapevole, fornendone un'interpretazione personale.	Legge e comprende testi di diversa tipologia in modo autonomo, fornendone un'interpretazione personale.	Legge e comprende testi di diversa tipologia in modo adeguato e con la guida dell'insegnante.	Legge e comprende semplici testi, solo con la guida dell'insegnante.
		<b>Rielabora e riorganizza le informazioni di un testo</b>	Rielabora e organizza in modo autonomo e personale le informazioni di un testo.	Rielabora e organizza in modo adeguato e autonomo le informazioni di un testo.	Rielabora in modo semplice le informazioni di un testo,	Rielabora in modo semplice ed essenziale le informazioni di un testo con l'aiuto dell'insegnante.
<b>SCRITTURA ( I discorsi e le parole)</b>	<b>Competenze di scrittura</b>	<b>Scrivere testi di diverso tipo</b>	Scrive testi, anche multimediali, di diversa tipologia, coerenti e corretti sul piano morfosintattico e lessicale, in maniera autonoma e personale.	Scrive testi, anche multimediali di diversa tipologia, coerenti e corretti sul piano morfosintattico e lessicale in maniera autonoma.	Scrive testi semplici, anche multimediali, di diversa tipologia, essenziali sul piano morfosintattico e lessicale.	Scrive testi semplici, corretti sul piano morfosintattico e lessicale se aiutato dall'insegnante.
<b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO ( I discorsi e le parole)</b>	<b>Competenza lessicale</b>	<b>Comprende e usa il lessico</b>	Comprende e usa, in modo originale e appropriato, il lessico specifico in diverse situazioni comunicative, anche non note.	Comprende e usa il lessico, in modo appropriato, in situazioni note e non note.	Comprende e usa il lessico in modo semplice e adeguato, in situazioni note.	Comprende e usa in modo semplice il lessico di base, con l'aiuto dell'insegnante, in situazioni note.

<b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA ( I discorsi e le parole)</b>	<b>Competenza grammaticale</b>	<b>Riconosce le principali strutture della lingua italiana</b>	Riconosce con sicurezza e in piena autonomia, le principali strutture della lingua italiana.	Riconosce in autonomia le principali strutture della lingua italiana.	Riconosce le principali strutture della lingua italiana in modo adeguato.	Riconosce le strutture essenziali della lingua italiana, solo se guidato dall'insegnante ed in situazioni note.
		<b>Applica le strutture della lingua italiana</b>	Applica, nella produzione testuale, in maniera corretta e con sicurezza le conoscenze relative all'organizzazione morfosintattica e logica, anche in situazioni non note.	Applica, nella produzione testuale, in maniera corretta e autonoma, le conoscenze relative all'organizzazione morfosintattica e logica, anche in situazioni non note.	Applica, nella produzione testuale, le conoscenze essenziali relative all'organizzazione morfosintattica e logica, in situazioni note.	Applica, nella produzione testuale, le conoscenze essenziali relative all'organizzazione morfosintattica e logica solo se supportato ed in situazioni note.

**RUBRICA DI VALUTAZIONE delle COMPETENZE DISCIPLINARI delle LINGUE STRANIERE al termine del PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE**

<b>Fonte:</b> Raccomandazione 2006/962/CE del 18 dicembre 2006 del Parlamento europeo e del Consiglio.	<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA :</b> Comunicazione nelle lingue straniere					
<b>Fonte:</b> Scheda per la certificazione delle competenze al termine del primo ciclo d'istruzione Modello MIUR)	<b>PROFILO DELLA COMPETENZA:</b> E' in grado di sostenere in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana					
<b>Fonte:</b> Indicazioni Nazionali per il curriculum di Scuola dell'Infanzia e del Primo ciclo d'istruzione" D.M. n. 254 del 16/11/2012	<b>LIVELLI DI PADRONANZA DELLE COMPETENZE</b>					
<b>DIMENSIONE</b>	<b>CRITERI</b>	<b>INDICATORE (COMPETENZA)</b>	<b>LIVELLO Avanzato (A)</b>	<b>LIVELLO Intermedio (B)</b>	<b>LIVELLO Base (C)</b>	<b>LIVELLO Iniziale(D)</b>
<b>DESCRITTORI</b>						

<b>ASCOLTO</b> <b>(I discorsi e le parole)</b>	<b>Competenza comunicativa</b>	<b>Comprende oralmente i punti essenziali di un discorso su argomenti familiari, inerenti alla scuola e al tempo libero</b>	Ascolta e comprende in modo globale e dettagliato testi su argomenti di interesse personale relativi alla vita quotidiana.	Ascolta e comprende in modo globale semplici testi relativi alla vita quotidiana.	A volte guidato, ascolta e comprende punti essenziali di semplici testi con lessico noto su argomenti familiari.	Solo se opportunamente guidato, ascolta e comprende i punti essenziali di semplici testi con lessico noto su argomenti familiari.
		<b>Ascolta e individua termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline</b>	Ascolta e individua in modo dettagliato termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.	Ascolta e individua in modo globale termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline	A volte guidato, ascolta e individua termini e informazioni essenziali attinenti a contenuti di studio di altre discipline.	Solo se opportunamente guidato, ascolta e individua termini e informazioni semplici ed essenziali attinenti a contenuti di studio di altre discipline .
<b>PARLATO</b> <b>(I discorsi e le parole)</b>	<b>Competenza comunicativa</b>	<b>Descrive oralmente situazioni personali</b>	Descrive e presenta persone, compiti quotidiani ,condizioni di vita esprimendo opinioni e motivandole con espressioni e frasi semplici.	Descrive e presenta persone , compiti quotidiani,condizioni di vita utilizzando semplici frasi.	A volte guidato, descrive oralmente situazioni personali con lessico noto.	Solo se opportunamente guidato, descrive oralmente situazioni personali con lessico noto.
		<b>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti</b>	Interagisce con più interlocutori gestendo situazioni nuove, scambiando informazioni ed esponendo le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.	Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti	A volte guidato, interagisce con uno o più interlocutori con lessico noto	Solo se opportunamente guidato, interagisce con un interlocutore con lessico noto
<b>LETTURA</b> <b>(I discorsi e le parole)</b>	<b>Competenza di lettura e comprensione</b>	<b>Legge e individua informazioni in semplici testi</b>	Legge , comprende e rielabora semplici testi riguardanti la vita quotidiana in modo	Legge e comprende semplici testi riguardanti la vita quotidiana individuando le	A volte guidato, legge e comprende semplici testi individuando le	Solo se opportunamente guidato, legge e comprende semplici testi.

		<b>afferenti a diverse tipologie</b>	consapevole e adeguato, individuandone informazioni esplicite ed implicite	informazioni essenziali e secondarie in modo autonomo.	informazioni essenziali.	
<b>SCRITTURA (I discorsi e le parole)</b>	<b>Competenza di scrittura</b>	<b>Scrive semplici testi, lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari</b>	Scrive brevi testi lettere o messaggi raccontando esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni adeguate al destinatario avvalendosi di lessico appropriato.	Scrive brevi testi , lettere o messaggi coerenti con un lessico adeguato.	A volte guidato, scrive semplici testi abbastanza adeguati.	Solo se opportunamente guidato, scrive semplici testi.
<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL ' APPRENDIMENTO (I discorsi e le parole)</b>	<b>Competenze grammaticali e lessicali</b>	<b>Confronta parole e strutture relative a codici verbali diversi, rilevando differenze o analogie linguistiche e culturali</b>	Riconosce e padroneggia con sicurezza e in modo consapevole e approfondito le principali strutture delle lingue straniere, confrontando parole e strutture relative a codici verbali diversi.	Riconosce in modo approfondito e analitico le principali strutture delle lingue straniere	A volte guidato, riconosce in modo abbastanza approfondito le principali strutture linguistiche.	Solo se opportunamente guidato, riconosce semplici strutture linguistiche .
		<b>Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico</b>	Affronta autonomamente, situazione note e non note attingendo al suo adeguato repertorio linguistico.	Affronta situazione note attingendo al suo adeguato repertorio linguistico.	A volte guidato affronta situazioni note attingendo al suo essenziale repertorio linguistico.	Solo se opportunamente guidato, affronta situazioni note attingendo al suo essenziale repertorio linguistico.

**RUBRICA DI VALUTAZIONE delle COMPETENZE DISCIPLINARI di STORIA al termine del PRIMO CICLO D'ISTRUZIONE**

<b>Fonte:</b> Raccomandazione 2006/9 62/CE del 18 dicembre 2006 del Parlamento europeo e del Consiglio.		<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA :</b> Consapevolezza ed espressione culturale				
<b>Fonte:</b> Scheda per la certificazione delle competenze al termine del primo ciclo d'istruzione Modello MIUR)		<b>PROFILO DELLA COMPETENZA:</b> Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società				
<b>Fonte:</b> Indicazioni Nazionali per il curriculum di Scuola dell'Infanzia e del Primo ciclo d'istruzione" D.M. n. 254 del 16/11/2012			<b>LIVELLI DI PADRONANZA DELLE COMPETENZE</b>			
<b>DIMENSIONE</b>	<b>CRITERI</b>	<b>INDICATORE (COMPETENZA)</b>	<b>LIVELLO Avanzato(A)</b>	<b>LIVELLO Intermedio(B)</b>	<b>LIVELLO Base (C)</b>	<b>LIVELLO Iniziale(D)</b>
			<b>DESCRITTORI</b>			
<b>USO DELLE FONTI (Il sé e l'altro)</b>	<b>Competenza metodologica</b>	<b>Usa le fonti per informarsi su fatti e problemi storici</b>	Usa fonti di diverso tipo per ricavare informazioni in autonomia e con spirito critico anche in situazioni non note.	Usa alcuni tipi di fonti per ricavare informazioni in modo adeguato e in autonomia in situazioni note e non note.	Usa alcuni tipi di fonti per ricavare informazioni in situazioni note richiedendo, nelle fasi più complesse, la guida del docente.	Solo se opportunamente guidato,usa alcuni tipi di fonti per ricavare informazioni in situazioni note.
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI (Il sé e l'altro)</b>	<b>Competenza di interpretazione e decodifica delle informazioni secondo strumenti metodologici</b>	<b>Produce informazioni storiche con fonti di vario genere anche digitali.</b>	Produce, seleziona e organizza informazioni storiche organiche e approfondite con sicurezza e senso critico anche in situazione non note	Produce e organizza informazioni storiche in modo autonomo in situazioni note e non note.	Produce semplici Informazioni storiche in situazioni note richiedendo, nelle fasi più complesse, la guida del docente.	Solo se opportunamente guidato,produce alcune informazioni storiche in situazioni note.

<b>STRUMENTI CONCETTUALI (Il sé e l'altro)</b>	<b>Competenza di interpretazione e decodifica delle informazioni secondo strumenti metodologici</b>	<b>Conosce e comprende aspetti fondamentali delle varie epoche</b>	Conosce e comprende in modo completo e approfondito gli aspetti degli eventi storici e dei vari quadri di civiltà e sa collocarli nello spazio e nel tempo anche con l'aiuto degli strumenti concettuali anche in situazioni non note.	Conosce e comprende in modo completo gli aspetti degli eventi storici e dei vari quadri di civiltà; sa collocarli nello spazio e nel tempo anche con l'aiuto degli strumenti concettuali in situazioni note.	Conosce in modo essenziale gli aspetti degli eventi storici e dei vari quadri di civiltà e usa strumenti concettuali in situazioni note richiedendo, nelle fasi più complesse, la guida del docente.	Solo se opportunamente guidato, conosce alcuni aspetti degli eventi storici e dei quadri di civiltà e sa utilizzare strumenti concettuali (mappe e schemi) in situazioni note.
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE (Il sé e l'altro)</b>	<b>Competenza comunicativa e di scrittura</b>	<b>Espone oralmente e con scritte le conoscenze storiche.</b>	Espone con spirito critico e in modo chiaro e preciso le conoscenze storiche anche in situazioni non note	Espone autonomamente in modo chiaro e lineare le conoscenze storiche in situazioni note.	Espone in maniera semplice le conoscenze storiche in situazioni note richiedendo, nelle fasi più complesse, la guida del docente.	Solo se opportunamente guidato, espone in maniera essenziale le conoscenze storiche in situazioni note.

**RUBRICA DI VALUTAZIONE delle COMPETENZE DISCIPLINARI DI GEOGRAFIA al termine del PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE**

<b>Fonte:</b> Raccomandazione 2006/9 62/CE del 18 dicembre 2006 del Parlamento europeo e del Consiglio.	<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b> Consapevolezza ed espressione culturale
<b>Fonte:</b> Scheda per la certificazione delle competenze al termine del primo ciclo d'istruzione (Modello MIUR)	<b>PROFILO DELLA COMPETENZA:</b> Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società

<b>Fonte:</b> Indicazioni Nazionali per il curricolo di Scuola dell'Infanzia e del Primo ciclo d'istruzione" D.M. n. 254 del 16/11/2012			<b>LIVELLI DI PADRONANZA DELLE COMPETENZE</b>			
<b>DIMENSIONE</b>	<b>CRITERI</b>	<b>INDICATORE (COMPETENZA)</b>	<b>LIVELLO Avanzato (A)</b>	<b>LIVELLO Intermedio(B)</b>	<b>LIVELLO Base (C)</b>	<b>LIVELLO INIZIALE(D)</b>
			<b>DESCRIPTORI</b>			
<b>ORIENTAMENTO NELLO SPAZIO E SULLE CARTE GEOGRAFICHE (Il sé e l'altro)</b>	<b>Orientamento</b>	<b>Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche</b>	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo consapevole e autonomo anche in situazioni non note	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo corretto e sicuro in situazioni note e non note.	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in situazioni note richiedendo, nelle fasi più complesse, la guida del docente.	Se opportunamente guidato, si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in situazioni note.
<b>LINGUAGGI DELLA GEOGRAFICITA' (Il sé e l'altro)</b>	<b>Linguaggio disciplinare</b>	<b>Sa utilizzare immagini e documenti informatici per comunicare nel linguaggio geografico</b>	Sa utilizzare immagini e documenti informatici in modo consapevole e autonomo anche in situazioni non note.	Sa utilizzare immagini e documenti informatici in modo corretto e sicuro in situazioni note e non note.	Sa utilizzare immagini e documenti informatici in situazioni note richiedendo, nelle fasi più complesse, la guida del docente.	Solo se opportunamente guidato, sa utilizzare immagini e documenti informatici in situazioni note.
<b>PAESAGGIO (Il sé e l'altro)</b>	<b>Individuazione degli elementi fisici significativi e tutela del patrimonio culturale.</b>	<b>Individua gli elementi fisici significativi e tutela il patrimonio culturale.</b>	Individua gli elementi fisici e antropici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche come patrimonio culturale da tutelare in modo consapevole e	Individua gli elementi fisici e antropici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche come patrimonio culturale da tutelare in modo corretto e sicuro in situazioni note e non note.	Individua gli elementi fisici significativi in modo abbastanza sicuro in situazioni note richiedendo, nelle fasi più complesse, la guida del docente.	Solo se opportunamente guidato, individua gli elementi fisici significativi in situazioni note.

			autonomo anche in situazioni non note.			
<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE (Il sé e l'altro)</b>	<b>Osservazione lettura e analisi dei sistemi territoriali.</b>	<b>Osserva legge e analizza i sistemi territoriali nello spazio e nel tempo .</b>	Osserva legge e analizza i sistemi territoriali nello spazio e nel tempo in modo consapevole e autonomo anche in situazioni non note.	Osserva legge e analizza i sistemi territoriali nello spazio e nel tempo in modo corretto e sicuro in situazioni note e non note.	Osserva legge e analizza i sistemi territoriali nello spazio e nel tempo in modo abbastanza sicuro in situazioni note richiedendo, nelle fasi più complesse, la guida del docente.	Solo se opportunamente guidato, osserva legge e analizza i sistemi territoriali nello spazio e nel tempo in situazioni note.

#### RUBRICA DI VALUTAZIONE delle COMPETENZE DISCIPLINARI di MATEMATICA al termine del PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

<b>Fonte:</b> Raccomandazione 2006/962/CE del 18 dicembre 2006 del Parlamento europeo e del Consiglio.		<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b> COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E E TECNOLOGIA				
<b>Fonte:</b> Scheda per la certificazione delle competenze al termine del primo ciclo d'istruzione (Modello MIUR)		<b>PROFILO DELLA COMPETENZA:</b> Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.				
<b>Fonte:</b> Indicazioni Nazionali per il curriculum di Scuola dell'Infanzia e del Primo ciclo d'istruzione" D.M. n. 254 del 16/11/2012						
DIMENSIONE	CRITERI	INDICATORI (COMPETENZA)	LIVELLI DI PADRONANZA DELLE COMPETENZE			
			LIVELLO AVANZATO (A)	LIVELLO INTERMEDIO (B)	LIVELLO BASE (C)	LIVELLO INIZIALE (D)

<b>NUMERI</b> (La conoscenza del mondo)	<b>Competenza aritmetica</b>		<b>Descrittori</b>			
		<b>Confronta e valuta quantità</b>	Confronta e valuta quantità in modo autonomo e consapevole anche in situazioni non note.	Confronta e valuta quantità in situazioni note e non note.	A volte guidato, confronta e valuta quantità in situazioni note.	Solo se opportunamente guidato, confronta e valuta quantità in situazioni note.
		<b>Conta</b>	Conta con disinvoltura in situazioni note e non note.	Conta in modo sicuro in situazioni note.	A volte guidato, conta con qualche incertezza in situazioni note.	Solo se opportunamente guidato, conta con incertezza in situazioni note.
		<b>Calcola</b>	Si muove in modo autonomo e con sicurezza nel calcolo scritto e mentale anche in situazioni non note.	Si muove in modo autonomo nel calcolo scritto e mentale in situazioni note.	A volte guidato, esegue semplici calcoli in situazioni note.	Solo se opportunamente guidato, esegue semplici calcoli in situazioni note
		<b>Opera</b>	Utilizza le tecniche e le procedure del calcolo anche complesso in modo autonomo e corretto in situazioni note e non note.	Utilizza le tecniche e le procedure del calcolo in modo corretto in situazioni note.	A volte guidato, utilizza semplici tecniche e procedure di calcolo in situazioni note.	Solo se opportunamente guidato, utilizza semplici tecniche e procedure di calcolo in situazioni note.
		<b>Stima</b>	Esegue stime in modo sicuro e consapevole anche	Esegue stime in modo sicuro in situazioni note.	A volte guidato, esegue stime con incertezza in situazioni note.	Solo se opportunamente guidato, esegue

			in situazioni non note.			stime in situazioni note.
<b>SPAZIO E FIGURE</b> (La conoscenza del mondo)	<b>Competenza geometrica</b>	<b>Riconosce le forme</b>	Riconosce con padronanza le forme anche in situazioni non note.	Riconosce con sicurezza le forme in situazioni note.	A volte guidato riconosce le forme, in situazioni note.	Solo se opportunamente guidato, riconosce le forme in situazioni note.
		<b>Rappresenta forme</b>	Rappresenta forme utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti anche in situazioni non note.	Rappresenta forme utilizzando strumenti opportuni in situazioni note.	A volte guidato, rappresenta forme utilizzando strumenti in situazioni note	Solo se opportunamente guidato, rappresenta forme in situazioni note.
		<b>Descrive e classifica forme</b>	Riconosce e descrive le forme in base alle proprietà evidenziando analogie e differenze anche in situazioni non note.	Riconosce e descrive le forme individuandone le proprietà in situazioni note.	A volte guidato, riconosce e descrive forme in situazioni note.	Solo se opportunamente guidato, riconosce e descrive forme in situazioni note.
		<b>Misura forme</b>	Esegue misure e stime in modo autonomo e consapevole anche in situazioni non note.	Esegue misure con sicurezza in situazioni note.	A volte guidato, esegue misure in situazioni note.	Solo se opportunamente guidato, esegue misure in situazioni note.

<b>RELAZIONI E FUNZIONI</b> (La conoscenza del mondo)	<b>Competenza logico - procedurale</b>	<b>Legge e comprende il testo di un problema</b>	Comprende con sicurezza e autonomia situazioni problematiche complesse anche in situazioni non note.	Comprende con sicurezza situazioni problematiche in situazioni note.	A volte guidato, comprende situazioni problematiche in situazioni note.	Solo se opportunamente guidato, comprende situazioni problematiche in situazioni note.
		<b>Formula ipotesi risolutive</b>	Formula, in modo autonomo e consapevole, ipotesi risolutive anche in situazioni non note.	Formula ipotesi risolutive con sicurezza in situazioni note.	A volte guidato, formula ipotesi risolutive in situazioni note.	Solo se opportunamente guidato, formula ipotesi risolutive in situazioni note.
		<b>Risolve problemi</b>	Risolve problemi complessi in modo autonomo e consapevole anche in situazioni non note.	Risolve problemi in modo sicuro in situazioni note.	A volte guidato, risolve problemi in situazioni note.	Solo se opportunamente guidato, risolve problemi in situazioni note.
		<b>Formalizza i procedimenti risolutivi</b>	Formalizza procedimenti risolutivi, anche complessi, in modo autonomo e consapevole anche in situazioni non note.	Formalizza procedimenti risolutivi in modo autonomo e corretto in situazioni note.	A volte guidato, formalizza procedimenti risolutivi in situazioni note.	Solo se opportunamente guidato, formalizza procedimenti risolutivi in situazioni note.

		<b>Confronta procedimenti diversi</b>	Confronta riconosce e valuta diversi procedimenti risolutivi in modo autonomo e consapevole anche in situazioni non note.	Confronta e riconosce diversi procedimenti risolutivi in situazioni note.	A volte guidato, confronta procedimenti risolutivi in situazioni note.	Solo se opportunamente guidato, confronta procedimenti risolutivi in situazioni note.
		<b>Produce argomentazioni</b>	Argomenta in modo pertinente e consapevole dimostrando capacità di rielaborazione completa ed efficace anche in situazioni non note.	Argomenta in modo corretto e coerente in situazioni note e non note.	A volte guidato, argomenta in situazioni note.	Solo se opportunamente guidato, argomenta in situazioni note.
		<b>Utilizza strumenti matematici per operare nella realtà</b>	Utilizza diversi strumenti matematici in modo valido ed esperto, con padronanza e rigore anche in situazioni non note.	Utilizza diversi strumenti matematici in modo corretto e sicuro in situazioni note.	A volte guidato, utilizza, strumenti matematici in situazioni note.	Solo se opportunamente guidato, utilizza strumenti matematici in situazioni note.

<b>DATI E PREVISIONI</b> <b>(La conoscenza del mondo)</b>	<b>Competenza statistica</b>	<b>Ricerca e ricava informazioni</b>	Ricerca e ricava informazioni in modo autonomo e consapevole anche in situazioni non note.	Ricerca e ricava informazioni in modo corretto e coerente in situazioni note.	A volte guidato, ricerca e ricava informazioni in modo essenziale in situazioni note.	Solo se opportunamente guidato, ricerca e ricava informazioni in situazioni note.
		<b>Analizza ed interpreta dati</b>	Analizza e interpreta dati in modo corretto pertinente ed efficace anche in situazioni non note.	Analizza e interpreta dati in modo corretto e coerente in situazioni note.	A volte guidato, analizza e interpreta dati in situazioni note.	Solo se opportunamente guidato, analizza e interpreta dati in situazioni note.
		<b>Costruisce rappresentazioni (tabelle, grafici)</b>	Utilizza le diverse forme di rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni anche in situazioni non note.	Utilizza in modo corretto le diverse forme di rappresentazioni grafiche in situazioni note.	A volte guidato, utilizza le diverse forme di rappresentazioni grafiche in situazioni note.	Solo se opportunamente guidato, utilizza le rappresentazioni grafiche in situazioni note.
		<b>Riconosce e quantifica situazioni di incertezza</b>	Riconosce e valuta le situazioni di probabilità semplice (vita quotidiana, giochi...)	Riconosce e quantifica le situazioni di probabilità semplice (vita quotidiana, giochi...).	A volte guidato, riconosce le situazioni di probabilità semplice (vita quotidiana, giochi...).	Solo se opportunamente guidato, riconosce le situazioni di probabilità semplice (vita quotidiana, giochi...).

		<b>Utilizza ed interpreta il linguaggio matematico</b>	Comprende, utilizza ed interpreta il linguaggio matematico in modo corretto ed efficace anche in situazioni non note.	Comprende, utilizza ed interpreta il linguaggio matematico in modo corretto in situazioni note.	A volte guidato, comprende e utilizza il linguaggio matematico in situazioni note.	Solo se opportunamente guidato, comprende ed utilizza il linguaggio matematico in situazioni note.
--	--	--	---	---	--	--

### RUBRICA DI VALUTAZIONE delle COMPETENZE DISCIPLINARI di SCIENZE al termine del PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

<b>Fonte:</b> Raccomandazione 2006/962/CE del 18 dicembre 2006 del Parlamento europeo e del Consiglio.		<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA :</b> COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA				
<b>Fonte:</b> Scheda per la certificazione delle competenze al termine del primo ciclo d'istruzione Modello MIUR)		<b>PROFILO DELLA COMPETENZA:</b> Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.				
<b>Fonte:</b> Indicazioni Nazionali per il curricolo di Scuola dell'Infanzia e del Primo ciclo d'istruzione" D.M. n. 254 del 16/11/2012			<b>LIVELLI DI PADRONANZA DELLE COMPETENZE</b>			
<b>DIMENSIONE</b>	<b>CRITERI</b>	<b>INDICATORE (COMPETENZA)</b>	<b>LIVELLO Avanzato (A)</b>	<b>LIVELLO Intermedio (B)</b>	<b>LIVELLO Base (C)</b>	<b>LIVELLO Iniziale (D)</b>
<b>DESCRITTORI</b>						
<b>Fisica e chimica (Oggetti, materiali e trasformazioni). (La conoscenza del mondo).</b>	<b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali.</b>	<b>Sviluppa semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni.</b>	Sviluppa semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni in modo autonomo, consapevole	Sviluppa semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni in situazioni note e non note.	A volte guidato, sviluppa semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni , in situazioni note.	Solo se opportunamente guidato, sviluppa semplici schematizzazioni di fatti

			e creativo anche in situazioni non note.			e fenomeni in situazioni note .
		<b>Collega lo sviluppo delle scienze alla storia dell'uomo.</b>	Collega lo sviluppo delle scienze alla storia dell'uomo in modo autonomo, consapevole e creativo anche in situazioni non note.	Collega lo sviluppo delle scienze alla storia dell'uomo in situazioni note e non note.	A volte guidato, collega lo sviluppo delle scienze alla storia dell'uomo in situazioni note.	Solo se opportunamente guidato, collega lo sviluppo delle scienze alla storia dell'uomo in situazioni note.
		<b>Mostra interesse verso i problemi scientifici.</b>	Mostra interesse verso i problemi scientifici in modo autonomo, consapevole e creativo anche in situazioni non note.	Mostra interesse verso i problemi scientifici in modo autonomo, consapevole e creativo in situazioni note e non note.	A volte guidato, mostra interesse verso i problemi scientifici in situazioni note.	Solo se opportunamente guidato, mostra interesse verso i problemi scientifici in situazioni note.
<b>Astronomia e Scienze della Terra</b> (Osservare e sperimentare sul campo ) (La conoscenza del mondo)	<b>Osservare e sperimentare</b>	<b>Esplora e sperimenta</b>	Esplora e sperimenta in modo autonomo, consapevole e creativo anche in situazioni non note.	Esplora e sperimenta in situazioni note e non note.	A volte guidato, esplora e sperimenta in situazioni note.	Solo se opportunamente guidato, esplora e sperimenta in situazioni note
		<b>Ricerca soluzioni ai problemi</b>	Ricerca soluzioni ai problemi in modo autonomo, consapevole e creativo anche in situazioni non note.	Ricerca soluzioni ai problemi in situazioni note e non note.	A volte guidato, ricerca soluzioni ai problemi in situazioni note.	Solo se opportunamente guidato, ricerca soluzioni ai problemi in situazioni note.
<b>Biologia</b> (L'uomo i viventi e l'ambiente ). (La conoscenza del mondo).	<b>Riconoscere e descrivere i viventi e l'ambiente.</b>	<b>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti</b>	Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti in modo autonomo, consapevole e creativo anche in situazioni non note.	Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti in situazioni note e non note.	A volte guidato. riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti in situazioni note.	Solo se opportunamente guidato, riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti in situazioni note.

		<b>Conosce gli esseri viventi, i loro bisogni.</b>	Conosce gli esseri viventi, i loro bisogni in modo autonomo, consapevole e creativo anche in situazioni non note.	Conosce gli esseri viventi e i loro bisogni in situazioni note e non note.	A volte guidato, Conosce gli esseri viventi e i loro bisogni in situazioni note. ,	Solo se opportunamente guidato, conosce gli esseri viventi e i loro bisogni in situazioni note.
		<b>Adotta modelli di vita ecologicamente responsabili.</b>	Adotta modelli di vita ecologicamente responsabili in modo autonomo, consapevole e creativo anche in situazioni non note.	Adotta modelli di vita ecologicamente responsabili in situazioni note e non note.	A volte guidato, adotta modelli di vita ecologicamente responsabili in situazioni note.	Solo se opportunamente guidato, adotta modelli di vita ecologicamente responsabili in situazioni note.

### RUBRICA DI VALUTAZIONE delle COMPETENZE DISCIPLINARI di TECNOLOGIA al termine del PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

<b>Fonte:</b> Raccomandazione 2006/962/CE del 18 dicembre 2006 del Parlamento europeo e del Consiglio.		<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA :</b> COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA				
<b>Fonte:</b> Scheda per la certificazione delle competenze al termine del primo ciclo d'istruzione Modello MIUR)		<b>PROFILO DELLA COMPETENZA:</b> UTILIZZA LE SUE CONOSCENZE MATEMATICHE E SCIENTIFICO-TECNOLOGICHE PER ANALIZZARE DATI E FATTI DELLA REALTA' E PER VERIFICARE L'ATTENDIBILITA' DI ANALISI QUANTITATIVE PROPOSTE DA ALTRI. UTILIZZA IL PENSIERO LOGICO-SCIENTIFICO PER AFFRONTARE PROBLEMI E SITUAZIONI SULLA BASE DI ELEMENTI CERTI. HA CONSAPEVOLEZZA DEI LIMITI DELLE AFFERMAZIONI CHE RIGUARDANO QUESTIONI COMPLESSE.				
<b>Fonte:</b> Indicazioni Nazionali per il curricolo di Scuola dell'Infanzia e del Primo ciclo d'istruzione" D.M. n. 254 del 16/11/2012		<b>LIVELLI DI PADRONANZA DELLE COMPETENZE</b>				
<b>DIMENSIONE</b>	<b>CRITERI</b>	<b>INDICATORE (COMPETENZA)</b>	<b>LIVELLO Avanzato (A)</b>	<b>LIVELLO Intermedio (B)</b>	<b>LIVELLO Base (C)</b>	<b>LIVELLO Iniziale(D)</b>
<b>DESCRITTORI</b>						

<b>TECNOLOGIA (Conoscenza del mondo)</b>	<b>Vedere, osservare e sperimentare</b>	<b>Riconosce i sistemi tecnologici e le loro relazioni con i viventi e gli elementi naturali.</b>	Riconosce i sistemi tecnologici e le loro relazioni con i viventi e gli elementi naturali in modo autonomo, consapevole e creativo anche in situazioni non note.	Riconosce in modo autonomo, i sistemi tecnologici e le loro relazioni con i viventi e gli elementi naturali in situazioni note.	A volte guidato, riconosce i sistemi tecnologici e le loro relazioni con i viventi e gli elementi naturali in situazioni note.	Solo se opportunamente guidato, riconosce i sistemi tecnologici e le loro relazioni con i viventi e gli elementi naturali in situazioni note.
		<b>Conosce i processi di trasformazione di risorse.</b>	Conosce i processi di trasformazione di risorse in modo autonomo, consapevole e creativo anche in situazioni non note.	Conosce i processi di trasformazione di risorse in modo autonomo anche in situazioni note.	A volte guidato, conosce i processi di trasformazione di risorse in situazioni note.	Solo se opportunamente guidato, conosce i processi di trasformazione di risorse in situazioni note.
		<b>Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune.</b>	Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune in modo autonomo, consapevole e creativo anche in situazioni non note.	Conosce e utilizza in modo autonomo, oggetti, strumenti e macchine di uso comune in situazioni note.	A volte guidato, conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune in situazioni note	Solo se opportunamente guidato, conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune in situazioni note.
	<b>Prevedere, immaginare e progettare.</b>	<b>Ipotizza le conseguenze di una scelta di tipo tecnologico.</b>	Ipotizza le conseguenze di una scelta di tipo tecnologico in modo autonomo, consapevole e creativo anche in situazioni non note.	Ipotizza in modo autonomo le conseguenze di una scelta di tipo tecnologico in situazioni note.	A volte guidato ipotizza le conseguenze di una scelta di tipo tecnologico in situazioni note,.	Solo se opportunamente guidato, ipotizza le conseguenze di una scelta di tipo tecnologico in situazioni note.
		<b>Ricava informazioni dall'analisi di testi e tabelle.</b>	Ricava informazioni dall'analisi di testi e tabelle in modo autonomo, consapevole	Ricava in modo autonomo informazioni dall'analisi di testi e	A volte guidato, ricava informazioni dall'analisi di testi e	Solo se opportunamente guidato, ricava informazioni dall'analisi

			e creativo anche in situazioni non note.	tabelle in situazioni note.	tabelle in situazioni note.	di testi e tabelle in situazioni note.
		<b>Progetta e realizza rappresentazioni grafiche.</b>	Progetta e realizza rappresentazioni grafiche in modo autonomo, consapevole e creativo anche in situazioni non note.	Progetta e realizza rappresentazioni grafiche in modo autonomo in situazioni note.	A volte guidato, progetta e realizza rappresentazioni grafiche in situazioni note.	Solo se opportunamente guidato, progetta e realizza rappresentazioni grafiche in situazioni note.
	<b>Intervenire, trasformare e produrre</b>	<b>Usa i mezzi di comunicazione relativamente alle necessità di studio.</b>	Usa i mezzi di comunicazione relativamente alle necessità di studio in modo autonomo, consapevole e creativo anche in situazioni non note.	Usa in modo autonomo, i mezzi di comunicazione relativamente alle necessità di studio in situazioni note.	A volte guidato, usa i mezzi di comunicazione relativamente alle necessità di studio in situazioni note.	Solo se opportunamente guidato, usa i mezzi di comunicazione relativamente alle necessità di studio in situazioni note.
		<b>Utilizza comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche</b>	Utilizza comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche in modo autonomo, consapevole e creativo anche in situazioni non note.	Utilizza in modo autonomo, comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche in situazioni note.	A volte guidato, utilizza comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche in situazioni note.	Solo se opportunamente guidato, utilizza comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche in situazioni note.

### RUBRICA DI VALUTAZIONE delle COMPETENZE DISCIPLINARI di MUSICA al termine del PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

<b>Fonte:</b> Raccomandazione 2006/962/CE del 18 dicembre 2006 del Parlamento europeo e del Consiglio.		<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA :</b> CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE				
<b>Fonte:</b> Scheda per la certificazione delle competenze al termine del primo ciclo d'istruzione (Modello MIUR)		<b>PROFILO DELLA COMPETENZA:</b> OSSERVA E INTERPRETA PRODUZIONI ARTISTICHE ,INTERPRETA I SISTEMI SIMBOLICI E CULTURALI DELLA SOCIETA'; IN RELAZIONE ALLE PROPRIE POTENZIALITA' E AL PROPRIO TALENTO SI ESPRIME IN AMBITI MUSICALI CHE GLI SONO CONGENIALI				
<b>Fonte:</b> Indicazioni Nazionali per il curriculum di Scuola dell'Infanzia e del Primo ciclo d'istruzione" D.M. n. 254 del 16/11/2012			<b>LIVELLI DI PADRONANZA DELLE COMPETENZE</b>			
<b>DIMENSIONE</b>	<b>CRITERI</b>	<b>INDICATORE</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>LIVELLO</b>

		(COMPETENZA)	Avanzato (A)	Intermedio (B)	Base (C)	Iniziale(D)
			DESCRITTORI			
<b>EDUCAZIONE DELLA VOCE (Immagini, suoni, colori)</b>	<b>PRATICA VOCALE E STRUMENTA LE</b>	<b>Partecipa alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l' esecuzione e l' interpretazione di brani musicali differenti.</b>	Partecipa in modo attivo e creativo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l' esecuzione e l' interpretazione di brani musicali differenti.	Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l' esecuzione e l' interpretazione di brani musicali differenti.	A volte guidato, partecipa alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l' esecuzione e l' interpretazione di brani musicali differenti.	Solo se opportunamente guidato, partecipa alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l' esecuzione di incisi ritmici e melodici.
		<b>Fa uso di diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura , all' analisi e alla produzione di brani musicali.</b>	Conosce e utilizza in modo sicuro, consapevole ed autonomo la notazione di base.	Conosce e utilizza con pertinenza e proprietà la notazione di base.	A volte guidato usa la notazione di base.	Solo se opportunamente guidato, usa la notazione di base.
<b>PRATICA MUSICALE (Immagini, suoni, colori)</b>	<b>PRODUZIONE MUSICALE</b>	<b>E' in grado di ideare e realizzare anche attraverso improvvisazione, messaggi musicali e multimediali utilizzando forme di notazione e anche sistemi informatici.</b>	Crea e realizza in modo autonomo messaggi musicali e multimediali.	Crea e realizza messaggi musicali e multimediali.	A volte guidato, realizza messaggi musicali e multimediali.	Solo se opportunamente guidato, realizza semplici messaggi musicali e multimediali.
<b>FRUIZIONE MUSICALE (Immagini, suoni, colori)</b>	<b>ASCOLTO</b>	<b>Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali</b>	Ascolta molto attentamente e comprende con completezza e senso	Ascolta attentamente e comprende appropriatamente il senso del messaggio musicale.	A volte guidato, ascolta il messaggio musicale proposto.	Solo se opportunamente guidato, ascolta il messaggio musicale proposto.

		riconoscendone i significati in relazione alla propria esperienza musicale.	critico il senso del messaggio musicale.			
--	--	---	--	--	--	--

**RUBRICA DI VALUTAZIONE delle COMPETENZE DISCIPLINARI di ARTE E IMMAGINE al termine del PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE**

<b>Fonte:</b> Raccomandazione 2006/962/CE del 18 dicembre 2006 del Parlamento europeo e del Consiglio.		<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA :</b> CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE				
<b>Fonte:</b> Scheda per la certificazione delle competenze al termine del primo ciclo d'istruzione (Modello MIUR)		<b>PROFILO DELLA COMPETENZA:</b> OSSERVA E INTERPRETA PRODUZIONI ARTISTICHE ,INTERPRETA I SISTEMI SIMBOLICI E CULTURALI DELLA SOCIETA'; IN RELAZIONE ALLE PROPRIE POTENZIALITA' E AL PROPRIO TALENTO SI ESPRIMO IN AMBITI MUSICALI CHE GLI SONO CONGENIALI				
<b>Fonte:</b> Indicazioni Nazionali per il curricolo di Scuola dell'Infanzia e del Primo ciclo d'istruzione" D.M. n. 254 del 16/11/2012			<b>LIVELLI DI PADRONANZA DELLE COMPETENZE</b>			
<b>DIMENSIONE</b>	<b>CRITERI</b>	<b>INDICATORE (COMPETENZA)</b>	<b>LIVELLO Avanzato (A)</b>	<b>LIVELLO Intermedio (B)</b>	<b>LIVELLO Base (C)</b>	<b>LIVELLO Iniziale(D)</b>
<b>DESCRITTORI</b>						
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE (Immagini, suoni, colori)</b>	<b>Elaborare produzioni personali con tecniche e materiali diversi.</b>	<b>L'alunno realizza elaborati personali e creativi, scegliendo tecniche e materiali differenti.</b>	Progetta e realizza autonomamente, elaborati personali e creativi, scegliendo tecniche e materiali differenti anche in situazioni non note.	Realizza elaborati personali e creativi, scegliendo tecniche e materiali differenti in situazioni note e non note.	A volte guidato, realizza elaborati personali con tecniche e materiali differenti in situazioni note.	Solo se opportunamente guidato, realizza elaborati personali con tecniche e materiali differenti in situazioni note.

<b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b> (Immagini, suoni, colori)	<b>Leggere e interpretare le immagini.</b>	<b>Legge e comprende immagini e prodotti multimediali.</b>	Legge, comprende e descrive autonomamente immagini e prodotti multimediali anche in situazioni non note.	Legge e comprende immagini e prodotti multimediali in situazioni note e non note	A volte guidato, legge immagini e prodotti multimediali in situazioni note.	Solo se opportunamente guidato, legge semplici immagini in situazioni note.
<b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b> (Immagini, suoni, colori)	<b>Leggere e commentare un'opera d'arte.</b>	<b>Legge e apprezza le opere artistiche e riconosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio.</b>	Legge e apprezza autonomamente le opere artistiche, riconosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio e ipotizza interventi di tutela anche in situazioni non note.	Legge e apprezza le opere artistiche e riconosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio in situazioni note	A volte guidato, legge alcune opere artistiche in situazioni note.	Solo se opportunamente guidato, legge alcune opere artistiche in situazioni note.

**RUBRICA DI VALUTAZIONE delle COMPETENZE DISCIPLINARI di MOTORIA al termine del PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE**

<b>Fonte:</b> Raccomandazione 2006/962/CE del 18 dicembre 2006 del Parlamento europeo e del Consiglio.		<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA :</b> CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE				
<b>Fonte:</b> Scheda per la certificazione delle competenze al termine del primo ciclo d'istruzione Modello MIUR)		<b>PROFILO DELLA COMPETENZA:</b> IN RELAZIONE ALLE PROPRIE POTENZIALITA' E AL PROPRIO TALENTO SI ESPRIME NEGLI AMBITI CHE GLI SONO PIU' CONGENIALI: MOTORI, ARTISTICI E MUSICALI.				
<b>Fonte:</b> Indicazioni Nazionali per il curriculum di Scuola dell'Infanzia e del Primo ciclo d'istruzione" D.M. n. 254 del 16/11/2012			<b>LIVELLI DI PADRONANZA DELLE COMPETENZE</b>			
<b>DIMENSIONE</b>	<b>CRITERI</b>	<b>INDICATORE (COMPETENZA)</b>	<b>LIVELLO Avanzato (A)</b>	<b>LIVELLO Intermedio (B)</b>	<b>LIVELLO Base (C)</b>	<b>LIVELLO Iniziale(D)</b>
<b>DESCRITTORI</b>						
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>	<b>Il corpo e la sua relazione</b>	<b>L'alunno è consapevole delle proprie</b>	L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia	L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia	A volte guidato, utilizza le proprie competenze motorie	Solo se opportunamente guidato, utilizza le proprie competenze

<b>(Il corpo e il movimento)</b>	<b>con lo spazio e il tempo</b>	<b>competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti e sa utilizzarle.</b>	nei punti di forza sia nei limiti e le utilizza autonomamente per risolvere situazioni anche non note.	nei punti di forza sia nei limiti e le utilizza per risolvere situazioni note.	per risolvere situazioni note.	motorie per risolvere situazioni note.
<b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVA – ESPRESSIVA (Il corpo e il movimento)</b>	<b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa - espressiva</b>	<b>Utilizza gli aspetti comunicativo – relazionali del linguaggio motorio per relazionarsi con gli altri, decodificando i gesti di compagni e avversari in situazioni di gioco e di sport.</b>	L'alunno utilizza gli aspetti comunicativo – relazionali del linguaggio motorio per relazionarsi con gli altri, decodificando i gesti di compagni e avversari in situazioni note e non note di gioco e di sport.	L'alunno utilizza gli aspetti comunicativo – relazionali del linguaggio motorio per relazionarsi con gli altri, decodificando i gesti di compagni e avversari in situazioni note di gioco e di sport.	A volte guidato utilizza gli aspetti comunicativo – relazionali del linguaggio motorio per relazionarsi con gli altri.	Solo se opportunamente guidato, utilizza gli aspetti comunicativo – relazionali del linguaggio motorio per relazionarsi con gli altri.
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY (Il corpo e il movimento)</b>	<b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b>	<b>L'alunno realizza strategie di gioco e gestisce le situazioni competitive sia in caso di vittoria che di sconfitta.</b>	L'alunno realizza autonomamente strategie di gioco e gestisce consapevolmente le situazioni competitive sia in caso di vittoria che di sconfitta.	L'alunno realizza strategie di gioco e gestisce situazioni competitive sia in caso di vittoria che di sconfitta.	A volte guidato, realizza strategie di gioco e riesce a gestire situazioni competitive .	Solo se opportunamente guidato, realizza strategie di gioco e riesce a gestire situazioni competitive .
		<b>L'alunno è capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</b>	L'alunno è capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.	L'alunno è capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità .	A volte guidato, è capace di integrarsi nel gruppo e di assumersi responsabilità.	Solo se opportunamente guidato, è capace di integrarsi nel gruppo e di assumersi responsabilità.
	<b>Salute e benessere,</b>	<b>Riconosce, ricerca e applica a se</b>	Riconosce, ricerca e applica con responsabilità a se	Riconosce, ricerca e applica a se stesso	A volte guidato, riconosce e applica a se stesso	Solo se opportunamente guidato, riconosce e

<b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA (Il corpo e il movimento)</b>	<b>prevenzione e sicurezza</b>	<b>stesso comportamenti di un sano stile di vita e di prevenzione.</b>	stesso comportamenti di un sano stile di vita e di prevenzione.	comportamenti di un sano stile di vita.	comportamenti di un sano stile di vita.	applica a se stesso comportamenti di un sano stile di vita .
		<b>Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</b>	<b>Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri anche in situazioni non note..</b>	Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri in situazioni note.	A volte guidato, rispetta criteri base di sicurezza per sé.	Solo se opportunamente guidato, rispetta criteri base di sicurezza per sé.

### RUBRICA DI VALUTAZIONE delle COMPETENZE DISCIPLINARI di RELIGIONE al termine del PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

<b>Fonte:</b> Raccomandazione 2006/962/CE del 18 dicembre 2006 del Parlamento europeo e del Consiglio.	<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA :</b> CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE					
<b>Fonte:</b> Scheda per la certificazione delle competenze al termine del primo ciclo d'istruzione Modello MIUR)	<b>PROFILO DELLA COMPETENZA:</b> RICONOSCE ED APPREZZA LE DIVERSE IDENTITA', LE TRADIZIONI CULTURALI E RELIGIOSE, IN UN'OTTICA DI DIALOGO E RISPETTO RECIPROCO.					
<b>Fonte:</b> Indicazioni Nazionali per il curriculum di Scuola dell'Infanzia e del Primo ciclo d'istruzione" D.M. n. 254 del 16/11/2012			<b>LIVELLI DI PADRONANZA DELLE COMPETENZE</b>			
<b>DIMENSIONE</b>	<b>CRITERI</b>	<b>INDICATORE (COMPETENZA)</b>	<b>LIVELLO Avanzato (A)</b>	<b>LIVELLO Intermedio (B)</b>	<b>LIVELLO Base (C)</b>	<b>LIVELLO Iniziale(D)</b>
<b>DESCRIPTORI</b>						
<b>DIO E L'UOMO (Il Sé e l'altro)</b>	<b>Dimensione religiosa e culturale.</b>	<b>Si pone domande di senso e interagisce con persone di religione differente con il confronto e il dialogo.</b>	Si pone domande di senso e interagisce in maniera costruttiva con persone di religione differente con il confronto e il dialogo anche in situazioni non note.	Si pone autonomamente domande di senso e interagisce con persone di religione differente con il dialogo in situazioni note.	Se guidato, si pone domande di senso e interagisce con persone di religione differente.	Solo se opportunamente guidato, si pone domande di senso e interagisce con persone di religione differente.

<p><b>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI (IL Sé e l'altro)</b></p>	<p><b>Lo studio della Bibbia e delle altre fonti.</b></p>	<p><b>Individua le tappe e i dati della storia biblica, della vita e dell'insegnamento di Gesù.</b></p> <p><b>Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia passata e recente elaborando criteri per una interpretazione consapevole.</b></p>	<p>Individua autonomamente e con spirito critico, le tappe e i dati della storia biblica, della vita e dell'insegnamento di Gesù anche in situazioni non note.</p> <p>Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia passata e recente elaborando criteri per una interpretazione consapevole anche in situazioni non note.</p>	<p>Individua autonomamente le tappe e i dati della storia biblica, della vita e dell'insegnamento di Gesù in situazioni note.</p> <p>Ricostruisce autonomamente, gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia passata e recente in situazioni note.</p>	<p>Se guidato, individua le tappe e i dati della storia biblica, della vita e dell'insegnamento di Gesù.</p> <p>Se guidato, ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa.</p>	<p>Solo se opportunamente guidato, individua le tappe e i dati della storia biblica, della vita e dell'insegnamento di Gesù.</p> <p>Solo se opportunamente guidato, ricostruisce alcuni elementi della storia della Chiesa.</p>
<p><b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO (Il sé e l'altro)</b></p>	<p><b>Il significato dei simboli religiosi nell'arte e nella cultura.</b></p>	<p><b>Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista</b></p>	<p>Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale</p>	<p>Riconosce autonomamente i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti), e ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo in situazioni note.</p>	<p>Se guidato, riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti) e ne individua le tracce presenti in ambito locale.</p>	<p>Solo se opportunamente guidato, riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti).</p>

		<b>artistico, culturale e spirituale.</b>	anche in situazioni non note.			
<b>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</b>	<b>Le implicazioni etiche della fede nelle proprie scelte di vita.</b>	<b>Coglie le implicazioni etiche della fede, impara a dare valore ai propri comportamenti per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri.</b>	Coglie consapevolmente le implicazioni etiche della fede nelle proprie scelte di vita e da valore ai propri comportamenti per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso e con gli altri.	Coglie autonomamente le implicazioni etiche della fede nelle proprie scelte di vita e da valore ai propri comportamenti per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso e con gli altri.	Se guidato, impara a dare valore ai propri comportamenti per relazionarsi correttamente con se stesso e con gli altri.	Solo se opportunamente guidato, impara a dare valore ai propri comportamenti per relazionarsi correttamente con gli altri.

### GRIGLIA DELLE COMPETENZE METACOGNITIVE

Fonte: D.M. 139/2007 (Allegato 2)					
<b>COMPETENZA</b>		<b>LIVELLI DI PADRONANZA DELLE COMPETENZE</b>			
<b>IMPARARE AD IMPARARE</b>	<b>INDICATORE</b>	<b>LIVELLO Avanzato (A)</b>	<b>LIVELLO Intermedio (B)</b>	<b>LIVELLO Base (C)</b>	<b>LIVELLO Iniziale (D)</b>
		<b>DESCRIPTORI</b>			
	<b>Conoscenza di sé</b>	E' pienamente consapevole delle proprie risorse e dei propri punti di criticità e li sa gestire.	E' consapevole delle proprie risorse e dei propri punti di criticità.	Riconosce le proprie risorse e i propri punti di criticità.	Se opportunamente guidato riconosce le proprie risorse e i propri punti di criticità.
	<b>Uso di strumenti informativi</b>	Organizza in modo autonomo il proprio apprendimento scegliendo ed utilizzando varie fonti e informazioni.	Organizza il proprio apprendimento scegliendo ed utilizzando varie fonti e informazioni	Utilizza fonti e informazioni per organizzare il proprio apprendimento.	Se opportunamente guidato utilizza fonti e informazioni per organizzare il proprio apprendimento.

	<b>Acquisizione di un metodo di studio e di lavoro</b>	Possiede un metodo di studio e di lavoro attivo e creativo e utilizza il tempo a disposizione in modo corretto e proficuo.	Possiede un metodo di studio e di lavoro produttivo e utilizza il tempo a disposizione in modo corretto.	Svolge compiti e consegne.	Se opportunamente guidato svolge semplici compiti e consegne.
<b>PROGETTARE</b>	<b>Uso delle conoscenze apprese per realizzare un prodotto</b>	Utilizza in modo autonomo e creativo le conoscenze acquisite per realizzare un prodotto.	Utilizza in modo coerente le conoscenze acquisite per realizzare un prodotto.	Utilizza le conoscenze acquisite per realizzare un prodotto.	Se opportunamente guidato utilizza le conoscenze acquisite per realizzare un prodotto.
	<b>Organizzazione del materiale per realizzare un prodotto</b>	Organizza in modo corretto e originale il materiale per realizzare un prodotto	Organizza in modo corretto il materiale per realizzare un prodotto.	Organizza il materiale per realizzare un prodotto.	Se opportunamente guidato organizza il materiale per realizzare un prodotto.
<b>COMUNICARE</b>	<b>Comprensione e uso dei linguaggi di vario genere</b>	Comprende tutti i generi di messaggi di diversa complessità trasmessi utilizzando diversi linguaggi e mediante supporti diversi.	Comprende molti messaggi di diversa complessità trasmessi utilizzando alcuni linguaggi e mediante alcuni supporti.	Comprende messaggi trasmessi con alcuni supporti.	Se opportunamente guidato comprende semplici messaggi trasmessi con alcuni supporti.
	<b>Uso dei linguaggi disciplinari</b>	Si esprime utilizzando in maniera sicura, corretta e originale tutti i linguaggi disciplinari mediante supporti vari.	Si esprime utilizzando in maniera , corretta i linguaggi disciplinari mediante supporti vari.	Si esprime utilizzando un linguaggio disciplinare semplice.	Se opportunamente guidato si esprime utilizzando un linguaggio disciplinare semplice.
<b>RISOLVERE PROBLEMI</b>	<b>Risoluzione di situazioni</b>	Risolve problemi individuando le fonti e le	Risolve problemi anche in casi di una certa complessità, costruendo	Risolve problemi utilizzando semplici fonti di informazione.	Se opportunamente guidato risolve semplici problemi.

	<b>problematiche utilizzando contenuti e metodi delle diverse discipline.</b>	risorse adeguate, costruendo e verificando ipotesi risolutive	e verificando ipotesi risolutive		
<b>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</b>	<b>Individuare e rappresentare collegamenti e relazioni tra fenomeni eventi e concetti diversi.</b>	Individua e rappresenta in modo preciso e ordinato i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni gli eventi e i concetti appresi.	Individua e rappresenta in modo ordinato i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni gli eventi e i concetti appresi.	Individua e rappresenta collegamenti tra fenomeni e concetti appresi.	Se opportunamente guidato individua alcuni collegamenti tra fenomeni e concetti appresi.

### RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SOCIALI

<b>Fonte:</b> D.M. 139/2007(Allegato 2)					
<b>COMPETENZE DI CITTADINANZA</b>		<b>LIVELLI DI PADRONANZA DELLE COMPETENZE</b>			
<b>COLLABORARE E PARTECIPARE</b>	<b>INDICATORE</b>	<b>LIVELLO Avanzato (A)</b>	<b>LIVELLO Intermedio (B)</b>	<b>LIVELLO Base (C)</b>	<b>LIVELLO Iniziale (D)</b>
		<b>DESCRIPTORI</b>			
	<b>Interazione nel gruppo</b>	Interagisce nel gruppo in modo collaborativo, partecipativo e costruttivo anche in situazioni non note.	Interagisce attivamente nel gruppo in situazioni note e non note.	Interagisce nel gruppo in situazioni note richiedendo, nelle fasi più complesse, la guida del docente.	Se opportunamente guidato, interagisce nel gruppo in situazioni note.
		E' disponibile in maniera costruttiva al confronto e allo scambio di opinioni	E' disponibile autonomamente al confronto e allo scambio di	È disponibile al confronto in situazioni note richiedendo, nelle	Se opportunamente guidato, è disponibile al confronto in situazioni note.

	<b>Disponibilità al confronto</b>	anche in situazioni non note.	opinioni in situazioni note e non note..	fasi più complesse, la guida del docente.	
	<b>Rispetto dei diritti altrui</b>	Conosce e rispetta sempre consapevolmente i diritti altrui, anche in situazioni non note	Rispetta autonomamente i diritti altrui in situazioni note e non note.	Rispetta i diritti altrui in situazioni note richiedendo, nelle fasi più complesse, la guida del docente.	Se opportunamente guidato, rispetta i diritti altrui in situazioni note.
<b>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</b>	<b>Assolvimento degli obblighi scolastici</b>	Assolve consapevolmente e autonomamente agli obblighi scolastici.	Assolve autonomamente agli obblighi scolastici.	Assolve in modo adeguato agli obblighi scolastici, con la guida del docente.	Se opportunamente guidato, assolve in modo essenziale agli obblighi scolastici.
	<b>Rispetto delle regole</b>	Rispetta le regole consapevolmente e autonomamente anche in situazioni non note.	Rispetta le regole autonomamente in situazioni note e non note.	Rispetta le regole in situazioni note richiedendo, nelle fasi più complesse, la guida del docente.	Se opportunamente guidato, rispetta le regole in situazioni note.
	<b>Assunzione delle proprie responsabilità</b>	Si assume consapevolmente e autonomamente le proprie responsabilità anche in situazioni non note..	Si assume autonomamente le proprie responsabilità in situazioni note e non note..	Si assume le proprie responsabilità in situazioni note.	Se opportunamente guidato, Si assume le proprie responsabilità in situazioni note.
<b>Fonte:</b> Raccomandazione 2006/962/CE del 18 dicembre 2006 del Parlamento europeo e del Consiglio.					
<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE</b>					

<b>SPIRITO DI INIZIATIVA</b>	<b>Dimostra originalità e spirito di iniziativa</b>	Dimostra originalità e spirito di iniziativa anche in situazioni non note.	Dimostra autonomamente originalità e spirito di iniziativa in situazioni note.	Dimostra spirito di iniziativa in situazioni note richiedendo, nelle fasi più complesse, la guida del docente.	Se opportunamente guidato, dimostra spirito di iniziativa in situazioni note.
	<b>Realizza semplici progetti</b>	Realizza con originalità e creatività semplici progetti anche in situazioni non note.	Realizza autonomamente semplici progetti in situazioni note.	Realizza semplici progetti in situazioni note richiedendo, nelle fasi più complesse, la guida del docente.	Se opportunamente guidato, realizza semplici progetti in situazioni note.
	<b>Fornisce aiuto</b>	Fornisce consapevolmente e autonomamente aiuto anche in situazioni non note.	Fornisce autonomamente aiuto in situazioni note.	Fornisce aiuto in situazioni note.	Se opportunamente guidato fornisce aiuto in situazioni note.